

Новость · 1 июня 2019, 07:51

Элтон Джон и создатели фильма «Рокетмен» обвинили российского прокатчика в цензуре

Музыкант Элтон Джон и создатели фильма «Рокетмен» выпустили заявление, в котором обвинили российского прокатчика в цензуре, [пишет](#) *The Hollywood Reporter*.

«Мы самым решительным образом отвергаем решение потворствовать местным законам и подвергать «Рокетмена» цензуре на российском рынке, о чем мы до сегодняшнего дня не знали», — говорится в заявлении.

Embed Wrapper Not Realised

Embed Wrapper Not Realised

Embed Comment Not Realised

Создатели картины назвали фильм — «истинным отражением необыкновенной жизни Элтона».

«Прокатчик [в России] решил вырезать отдельные сцены, лишив аудиторию возможности посмотреть фильм, каким он был задуман. Это печальное подтверждение раскола, который существует в нашем мире до сих пор. В мире, где не все способны принять любовь между двумя людьми», — пишут создатели фильма и артист.

Ранее кинокритики [рассказали](#), что из российского версии фильма убрали сцены однополого секса, мужские поцелуи и эпизод с употреблением наркотиков. Кроме того, из фильма убрали слайд из

титров, в котором говорилось, что Джон встретил своего супруга и воспитывает с ним детей. По словам критика Антона Долина, всего из фильма вырезали пять минут.

В российском прокатчике «Централ Партнершип» сообщили, удалили некоторые сцены в соответствии с российским законодательством. В Минкульте в свою очередь утверждают, что не имеют никакого отношения к исчезновению эпизодов.